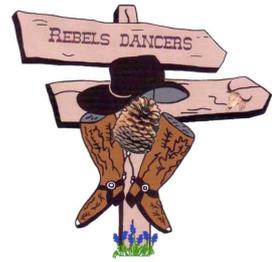


GET REEL



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs
Niveau : Novice
Chorégraphe : Marco Maselli (Belgique 2003)
Musique : " Get Reel " de Urban Trad (bpm 124)
Intro : 32 comptes

1 - 8 SIDE ROCK, RIGHT CHASSE WITH ¼ TURN, PIVO T ½ TURN, FORWARD SHUFFLE

1-2 Rock step latéral D côté D, revenir sur PG côté G
3&4 Shuffle latéral : pas PD côté D, pas PG à côté du PD, ¼ de tour D pas PD avant
5-6 Pas PG avant, ½ tour pivot vers D (appui PD)
7&8 Shuffle G avant : pas PG avant, pas PD à coté du PG, pas PG avant

9 -16 STEP, STEP, TURN, TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP

1-2 Pas PD avant, pas PG avant
3-4 ½ tour pivot vers D (appui PD), ½ tour D Pas PG arrière
5&6 Sailor step D : cross PD derrière PG, pas PG côté G, pas PD côté D
7&8 Sailor step G : cross PG derrière PD, pas PD côté D, pas PG côté G

17-24 SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP (RIGHT TEN LEFT), TOUCH RIGHT HEEL, TOUCH LEFT TOE, STEP, TOUCH RIGHT HEEL, STEP, TOUCH LEFT TOE

1&2 Scuff PD avant, scoot PG avant et hitch genou D, stomp PD avant
3&4 Scuff PG avant, scoot PD avant et hitch genou G, stomp PG avant
5& Touch talon D avant, pas PD à côté du PG
6& Touch pointe PG arrière, pas PG à côté du PD
7&8 Touch talon D avant, pas PD à côté du PG, touch pointe PG arrière

25-32 TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE, STEP, TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE, SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP, STOMP, CLAP,CLAP

1& Touch talon G avant, pas PG à côté du PD
2& Touch pointe PD arrière, pas PD à côté du PG
3&4 Touch talon G avant, pas PG à côté du PD, touch pointe PD arrière
5&6 Scuff PD avant, scoot PG avant et hitch genou D, stomp PD avant
7&8 Stomp PG avant, clap, clap

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE